

Сценарий литературной викторины « Мир сказок и стихов С.Я. Маршака»

Цели: расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака;
развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей;
развивать навыки сознательного чтения; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям.

Оборудование: презентация «Викторина по произведениям Маршака»

Оформление: Выставка книг «Добрый мир Маршака» (портрет С.Я. Маршака (1887 - 1964), книги С.Я. Маршака,

Ход мероприятия

1. Организационный момент

Библиотекарь: Здравствуйте, ребята! Прочитаем отрывок стихотворения:

Ежели вы вежливы

И ежели вы
Вежливы,
То, сидя на уроке,
Не будете
С товарищем
Трещать, как две сороки.

И ежели вы
Вежливы,
Поможете
Вы маме
И помощь ей предложите
Без просьбы
То есть сами.

И ежели вы
Вежливы,
То в разговоре с тетей,
И с дедушкой,
И с бабушкой
Вы их не перебьете.

И ежели вы вежливы,
То вы в библиотеке
Некрасова и Гоголя
Возьмете не навеки.
И ежели вы
Вежливы,
Вы книжечку вернете
В опрятном, не измазанном
И целом переплете.

И ежели вы
Вежливы,
Тому, кто послабее,

Вы будете защитником,
Пред сильным не робей.
Как вы думаете, кто написал для нас, читателей, эти строчки? Какие советы дает ребятам?
Чему учит?

Учащиеся: (Ответы)

Обращаем внимание на выставку, оформленную в библиотеке «Добрый мир Маршака»

2. Сообщение темы и целей мероприятия

Библиотекарь: Сегодня мы поговорим о любимом детском писателе и поэте Самуиле Яковлевиче Маршаке! В этом году у С. Маршака юбилей - 135 лет со дня рождения. Поэт, драматург, переводчик, литературный критик С.Я. Маршак родился 03.11.1887 в Воронежской губернии в семье заводского техника, талантливого изобретателя.

Это его умные и добрые книжки встречают нас в раннем детстве и сопровождают в детском саду и школе, помогая понять окружающий мир, вырасти хорошими людьми. Самуил Яковлевич всю жизнь был верным товарищем и добрым другом детей. Он показал, что стихами можно рисовать цветные картинки мира, рассказывать занимательные и поучительные истории и сказки, можно вызвать в человеке раздумье, сочувствие к несчастью, научить мечтать о будущем.

Ведущий: Самуил Яковлевич хотел, чтобы дети были не только грамотными, но и сообразительными, внимательными, наблюдательными. А развивал он эти качества у детей с помощью загадок.

3. Загадки С.Я. Маршака

Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И седёлка на носу? (Очки)

Принялась она за дело,
Завизжала и запела.
Ела, ела дуб, дуб,
Поломала зуб, зуб (Пила)

Бьют его рукой и палкой.
Никому его не жалко.
А за что беднягу бьют?
А за то, что он надут! (Мяч)

Библиотекарь: Для того чтобы так интересно писать для детей, писатель должен обладать замечательным талантом любви к детям, талантом понимания детской души. Стихи и сказки Маршака хорошо запоминаются, потому что они просты, но со смыслом, серьезные, но наполнены юмором.

4. Угадай произведение по отрывку.

Сел он утром на кровать
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки –
Оказалось, это брюки ...
Вместо шляпы на ходу
Он надел сковороду (“Вот какой рассеянный”)

Люди спрашивают:
Кто это у вас?
А девочка говорит:
- Это моя дочка.
Люди спрашивают:
- Почему у вашей дочки серые щёчки?
А девочка говорит:
- Она давно не мылась (“Усатый полосатый”)

Дама сдавала в багаж:
Диван,
Саквояж,
Чемодан,
Картину, корзину, картонку
И маленькую собачонку (“Багаж”)

Под праздник новогодний
Издали мы приказ:
Пускай цветут сегодня
Подснежники у нас!
В лесу цветёт подснежник,
А не метель метёт,
И тот из вас мятежник,
Кто скажет: не метёт! (“Двенадцать месяцев”)

С.Я. Маршак писал не только стихи и сказки, но и сочинял пьесы, то есть был прекрасным детским драматургом. Он написал пьесы: «Кошкин дом», «Умные вещи», «Двенадцать месяцев». По этим пьесам сняты и мультфильмы, и художественные фильмы.

Кто стучится в дверь ко мне,
С толстой сумкой на ... (ремне),
С цифрой 5 на медной бляшке,
В синей форменной ... (фуражке),
Это он, это он,
Ленинградский ... (почтальон)”

Ищут пожарные,
Ищет милиция,
Ищут фотографы
В нашей столице,
Ищут давно,
Но не могут найти
Парня какого-то
Лет двадцати. (Рассказ о неизвестном герое)

Прочитаем это стихотворение. О чем нам рассказал автор? Чему учит нас стихотворение?
Ответы ребят

5. Из какого произведения предметы?

1. Конверт (“Почта”)
2. Кольцо (“Двенадцать месяцев”)
3. Собачонка (“Багаж”)

4. Котёнок (“Усатый полосатый”)
5. Сковорода (“Вот какой рассеянный”)

Итог мероприятия. Книги Маршака переведены на многие языки мира. Маршак прожил долгую жизнь. Он написал много и о многом - от стихотворных подписей под картинками до философских раздумий о жизни. Он умер 4 июня 1964 года, работая до последнего дня. Литературные труды Маршака были высоко оценены, он получил множество государственных наград и литературных премий. И все-таки это не главное. Главное – это читательское признание, которое у Маршака, несомненно, есть.

Дорогие ребята, сегодня вы многое узнали о детском писателе Самуиле Яковлевиче Маршаке. Вы поняли, что он не только детский писатель, как принято считать, но еще и глубокий, одаренный поэт, которому по плечу самые разнообразные темы, стили и направления. Мы, конечно же, сегодня коснулись только некоторых сторон таланта этого замечательного человека. И призываем вас, читайте как можно больше!